

Dossier de l'exposition itinérante « Regard sur la bande dessinée alternative en Belgique francophone : 7 éditeurs. »

Merci à

Olivier Spinewine, Erwine Dejasse, Kinodoc, Spéculoos, Frémok, Cinquième Couche, L'Employé du Moi, Tête à Tête, Lustre, Nos restes et Habeas Corpus.

L'exposition itinérante

Dans le cadre de son plan de développement pluriannuel, **la bibliothèque Edgar P. Jacobs** avait pour objectif la création d'une bédéthèque avec un fonds spécialisé en bande dessinée alternative. Durant trois ans, la bibliothèque s'est efforcée de mettre en avant la bande dessinée alternative belge sous toutes ses formes tant à travers la constitution de son fonds particulier que dans la création d'animations à destination du tout public (connaisseurs comme novices).

La bande dessinée alternative est intéressante, tant d'un point de vue graphique que poétique. En tant que bibliothécaires, ces trois années ont été riches d'enseignements nous croyons fermement aujourd'hui à l'avenir de la bande dessinée alternative surtout que celle-ci fait désormais partie intégrante de la bibliothèque. C'est un médium riche tant par le contenu que par la richesse de son graphisme. Nous avons développé une spécialisation à travers cette forme particulière du 9^{ème} art et réussi petit à petit à constituer un réseau.

Afin de poursuivre nos efforts, nous avons également intégré la bande dessinée alternative comme objectif dans notre future reconnaissance à travers la création de la « Bib'art Gallery » qui permettra d'accueillir en 2013, auteurs débutants et confirmés. Ce qui prouve sans conteste notre engagement vis-à-vis des éditeurs et auteurs de bande dessinée alternative.

Cette exposition clôture trois années de travail acharné pour faire connaître la bande dessinée alternative et inaugure les cinq années à venir ! Elle est le résultat d'une collaboration étroite entre les éditeurs de bandes dessinées alternatives belges et la bibliothèque. C'est avec l'aide d'Olivier Spinewine (Lustre), les éditeurs, Spéculoos, Kinodoc, la Fédération Wallonie Bruxelles, la commune de Lasne, que la bibliothèque Edgar P. Jacobs vous présente le fruit d'une année de réflexion et de travail tant artistique que bibliographique.

Descriptif de l'exposition

Cette exposition contient

- **4 tables en bois** (8 panneaux de 1m x 2m) + **19 tréteaux** (Laqué noire + non démontables) : reprenant les éditions Frémok, 5^{ème} Couche, Employé du moi, les indépendants en devenirs (Habeas corpus, Tête à Tête, Lustre, Nos restes).
- **80 bandes dessinées** à disposer sur les différentes tables suivant le format et la description catalographique.
- **1 mètre cube** par éditeurs (voir photos)
 - o Frémok : **ensemble d'invendus** à mettre à destination du public avec une fiche ci jointe.
 - o 5^{ème} couche : « **Arbre** » +/- **120x90 cm**
 - o Employé du moi : **2 chariots 100x100x50 cm**
 - o Les indépendants : Feuilles de papier couleurs permettant la construction de cube
- **Un support de communication** en format informatique composé d'une affiche de l'exposition adaptable à votre bibliothèque et d'une invitation.
- **Un article d'Erwine Dejasse** retraçant l'histoire de la BD alternative
- **Capsules vidéo** via « Youtube » ou via le DVD

Il est à noter que **les tables et leurs mètres cubes sont prêtés séparément.**

Note aux emprunteurs. A prévoir par vos soins :

Même si l'exposition est prêtée gratuitement par la Bibliothèque Edgar P. Jacobs, l'organisme qui souhaite organiser l'exposition doit se montrer garant :

- d'un espace d'exposition adéquat pour le thème et le nombre de visiteurs potentiels,
- qu'il soit **sécurisé** (surveillance de l'exposition obligatoire durant les heures d'ouverture et fermeture sécurisée du lieu en-dehors de ces heures) ;
- du **déplacement** du matériel (location de camionnette, allers et retours jusqu'à la bibliothèque Edgar P.Jacobs),
- du **montage et du démontage** de l'exposition, en ce compris le dispositif de montage des tables et des mètres cubes composant l'exposition.
- L'organisme doit disposer de **matériel multimédia** (Ordinateur + accès Internet + Ecran et projecteur) permettant la diffusion des capsules vidéo via « Youtube »
- de l'**assurance** des œuvres originales prêtées (voir annexe : informations pour l'assurance) ;
- du **remboursement** de tout dégât occasionné sur le matériel de l'exposition (sur les cadres, les panneaux,...) ;

Convention de prêt de l'exposition de bandes dessinées alternatives

Entre

Bibliothèque Edgar P.Jacobs
9A route d'Ohain
1380 Lasne
Représentée par ,
Delphine Dutry, bibliothécaire dirigeante, FF

Et

Est établie la convention suivante

Objet de la convention

La présente convention a pour objet le prêt d'une collection de **80 bandes dessinées** alternatives reprises dans la liste annexée et cédés à titre de prêt temporaire pour une période de 2 mois.

La présente convention est valable du au

Le contractant de seconde part s'engage à respecter les dispositions mentionnées ci après

1. Le prêt de l'exposition sera organisé selon l'ordre chronologique des demandes.
2. Le transport (dépôt et reprise) sera effectué par les soins du contractant.
3. L'éclairage de l'exposition sera à charge du contractant.
4. La durée de prêt sera de 2 mois à dater du dépôt de l'exposition. La reprise aura lieu à une date convenue dans la semaine qui suit l'expiration du prêt.
5. Les documents fournis seront à consulter sur place car ils font partie intégrante de l'exposition.
6. L'exposition devra être complète au moment de la reprise : une vérification sera effectuée par la bibliothèque Edgar P. Jacobs avant le passage à une autre institution.
7. Tout documents, tables ou mètre cube manquants ou détériorés seront remboursés ou remplacés aux frais de l'institution emprunteuse. Les documents seront remplacés au pris du jour majoré des frais d'équipement, les tables et les mètres cubes étant des créations artistiques devront faire l'objet d'une prise d'assurance déterminée avec la bibliothèque Edgar P. Jacobs.
8. Aucune transformation ne pourra être apportées aux documents, tables et mètres cubes ni aux malles qui les contiennent
9. La collection sera accompagnée d'une bibliographie, d'un article d'Erwine Dejasse et d'une capsule vidéo. Les deux premiers peuvent être reproduits et distribués à vos usagers, sans être modifiés.

Annexe 1

Photos de l'exposition

Visibilité des photos de l'exposition possible sur le facebook.com/bibliolasne et le site Internet : <http://bibliolasne.net76.net>

Annexe 2

Assurance

Assurance totale des objets pour un montant de **46.900€**
Sont compris dans cette somme :

4 tables en MDF + tréteaux en bois

80 livres

1 « fleur de papier » (papier et métal)

2 « charrettes » (5 cadres numériques + bois + verre)

Annexe 3

Liste des bandes dessinées alternatives

Liste visible sur le site Internet <http://bibliolasne.net76.net>